



Notr'Canard

Bulletin d'information de la Confrérie St Hubert du Grand-Val

Nr 046, mars 2011

Chers amis de la Confrérie St Hubert du Grand-Val,

C'est fini la chasse? Une question qui m'est posée tout au long de l'année (sauf en automne bien entendu) à chaque fois que je rencontre quelqu'un lors de mes sorties en forêt, mes promenades avec ma chienne ou que quelqu'un cherche la conversation avec moi. La réponse est toujours "Non! La chasse, c'est toute l'année!".

C'est là que l'étonnement commence. L'interlocuteur pensera tout d'abord au lien humoristique que je tente de faire avec le braconnage. Mais au moment où l'on disserte un peu sur le sujet de ce que je veux bien dire avec "...tout au long de l'année...", l'étonnement devient infini.

Jamais la personne ne m'a posé une deuxième fois cette même question. Bien au contraire, celle-ci en veut savoir toujours davantage.

Communiquons! Il suffit d'éveiller l'intérêt et c'est parti...

*Votre Président
René Kaenzig*

C'est du vécu

Que représente pour moi un trophée de chasse?

par René Kaenzig

C'est une question à laquelle il m'est très facile de trouver une réponse. Je sais pertinemment bien ce que représente pour moi un trophée de chasse. Ce qui n'est pas facile, c'est de l'expliquer ou même de le faire comprendre. La sensibilité ou les émotions qui résultent d'une action de chasse sont vécues de façons très intenses mais aussi très différentes entre individus.

Les lignes qui suivent n'engagent que mes convictions personnelles. Pour moi, c'est *du vécu*. Beaucoup partageront très vraisemblablement ces quelques mots. D'autres diront peut-être que je fais dans l'exagération. Au lecteur de faire son choix. Il n'est pas évident de mettre des mots sur les émotions que l'on ressent ou sur l'intensité des souvenirs qui se manifestent lorsqu'on contemple un de ses propres trophées de chasse. Il est donc bien plus facile de commencer par expliquer ce que cela n'est pas.



Tentons ce défi par un premier essai: Pour le non-chasseur, le mot "trophée" peut avoir une connotation assez négative en regard d'une certaine sensibilité vis-à-vis d'un animal. Un trophée de chasse est tout de même directement lié à la mort. Un animal dont on lui a pris la vie. De plus, le trophée est en règle générale lié à la

Confrérie St Hubert du Grand-Val

st-hubert-du-grand-val@bluewin.ch
<http://www.st-hubert-du-grand-val.org>
CH-2746 Crémines, Suisse



récompense remise à un vainqueur (par exemple dans le sport). Un trophée peut aussi être une marque de reconnaissance pour l'accomplissement de quelque chose de particulier, dans le sens positif du terme (par exemple en politique, dans la recherche ou dans l'art, etc...). Historiquement, le trophée fut également une preuve exhibée en public d'un combat victorieux sur un adversaire. On parle même de trophée de guerre. Le trophée est donc lié à la notion triomphale d'une action.

Les quelques lignes dissertées ci-dessus sont exactement ce qu'un trophée de chasse ne représente pas pour moi! Cela ne représente pas une récompense et encore moins une marque de reconnaissance; je ne suis pas un vainqueur sur quoi que ce soit et ce n'est encore moins un combat victorieux sur un quelconque adversaire; il ne s'agit pas d'exhiber un trophée de chasse, même si celui-ci est soigneusement mis en évidence dans un endroit de choix de son environnement immédiat et personnel. De plus, "combat" et "triomphe" ne font pas partie de mon vocabulaire de chasseur.



Voilà! Les choses sont particulièrement claires. Je viens d'exprimer ce qu'un trophée de chasse n'est pas. Mais alors, que représente-t-il? ...

Deuxième essai:

L'intérêt du non-chasseur à regarder un trophée de chasse se portera très vraisemblablement que sur son esthétisme ou sur les caractéristiques naturelles de l'objet. Le chasseur qui n'a pas de lien direct avec le trophée en question en restera probablement également là. Mais bien souvent, un trophée animera les discussions entre chasseurs. En observant les visiteurs lors d'expositions de trophées de chasse, on pourra en toute évidence confirmer cette euphorie.



Venons-en sur l'aspect un peu plus personnel: pour le chasseur directement concerné, le trophée représente un "avant", un "pendant" et un "après" acte de chasse. Tout un recueil de souvenirs se dégage et rayonne à la vue de son propre trophée. Les nombreuses histoires évoquées dans notre bulletin ne sont qu'un infime reflet de ces souvenirs. Le respect envers l'animal chassé est remis en valeur avec la réémergence du souvenir de l'acte de chasse. Un simple mot clé (date, lieu-dit, etc...), apposé sur un endroit discret du trophée, suffira à déclencher le souvenir. Le trophée documente l'acte de chasse. Mais il remet aussi le chasseur devant sa propre responsabilité vis-à-vis de la mort. Il représente un lien très étroit et personnel (presque intime) entre l'animal mort et le chasseur de son vivant. Au moment où le chasseur s'en ira, ce lien disparaîtra instantanément et définitivement. Le trophée de chasse sera relégué à être une simple nature morte ... et pour le commun des mortels, il recevra le surnom de "ramasse poussière".

Si mes deux tentatives d'expliquer ce que représente pour moi un trophée de chasse n'ont pas trouvé d'entendement, un troisième essai d'éclaircissement pourra être tenté directement sur l'objet en ma compagnie.



Mettons-nous dans l'ambiance...

par René Kaenzig



Ce n'est pas dans l'habitude de la rédaction de *Notr'Canard* de faire de la publicité pour tel ou tel produit. Mais dans le domaine de l'art cinématographique lié à la connaissance du cerf, l'auteur et réalisateur *Jean-Paul Grossin* (Loiret / France) excelle en la matière. L'arrivée du cerf s'annonçant dans notre région, quoi de plus naturel de se mettre dans l'ambiance en consultant ses magnifiques réalisations.



Jean-Paul Grossin est issu du monde journalistique et s'est toujours passionné pour la nature et plus spécialement sur le cerf. De nombreux ouvrages (livres et films) marquent sa carrière dont plusieurs furent auréolés de succès et de prix au niveau international. Il vient de nous annoncer la sortie pour cet automne d'un nouveau film intitulé "Cerf Moi Fort" (en DVD et Blu-ray). Quand on a eu le loisir de découvrir ses films, on ne peut être qu'enchanté à la venue du dernier né.

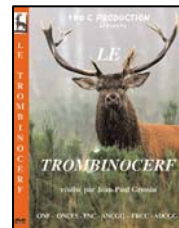
www.cerfmoifort.fr

Davantage qu'un documentaire, ce film va mêler esthétisme, poésie, biologie et même humour. Il est filmé en haute définition et est accompagné par une musique symphonique originale et se passera totalement de commentaire.

Ses autres réalisations sur le cerf:



"L'étang aux Biches" (2001), un DVD de 52 minutes en version avec commentaires et version uniquement musicale;



"Le Trombinocerf" (2005), un DVD de 52 minutes présentant 120 cerfs sauvages et donnant les critères visuels permettant de les identifier;



"Quand le Cerf perd la Tête" (2007), un DVD de 52 minutes qui explore une période bien particulière de la vie des cerfs: la chute des bois. Huit années de tournage qui résultent en des images époustouflantes: par exemple la seconde où la ramure se détache de la tête du cerf.

Les fondations sont bétonnées

par René Kaenzig

Pour rappel, la *Confrérie St Hubert du Grand-Val* est partenaire du projet de plateforme "Faune et Chasse" sur le *Sentier des sculptures de Lamboing* (voir aussi *Notr'Canard* Nr 38).





C'est donc avant l'arrivée de l'hiver que les fondations, qui recevront la plateforme, ont été bétonnées. La structure en bois est confectionnée par une entreprise locale de menuiserie. Le montage sera également assuré par cette même entreprise avec l'outillage nécessaire ainsi qu'avec l'aide d'une dizaine de personnes. Il ne restera ensuite que la mise en place de nos douze panneaux d'information. L'inauguration du site aura très vraisemblablement lieu dans le courant du mois de juin.



La magnifique fresque "Arbre de Vie" de l'artiste peintre *Joël Racine* est terminée. Elle fait déjà le plaisir des promeneurs courageux de cet hiver.

CONCOURS NR 2

Ouvert à tous et pour tous les âges, identifiez ces quatre empreintes d'animaux sauvages. Un gagnant parmi les réponses justes sera tiré au sort et récompensé.

A:



B:



C:



D:



Vos réponses jusqu'au **15 avril 2011** par courriel à l'adresse:

st-hubert-du-grand-val@bluewin.ch

ou par courrier postal à l'adresse:

Confrérie St Hubert du Grand-Val
Case postale 11
2746 Crémines

en mentionnant votre nom, adresse et votre année de naissance (important pour le prix adapté à l'âge du gagnant)

Prochain Stamm !

Mercredi 30 mars 2011
20:00 heures