



# Notr'Canard

Bulletin d'information de la Confrérie St Hubert du Grand-Val

Nr 110, octobre 2016

*Chers amis de la Confrérie St Hubert du Grand-Val,*

*Vous ne l'aviez pas encore remarqué? Nous sommes en plein dedans! La chasse est d'actualité. En fin de compte, cela fait déjà deux mois que les chasseurs les plus assidus sont actifs dans le terrain. Très discrets les chasseurs...*



*La chasse est là!*

*C'est les vitrines des boucheries et autres marchés qui annoncent la couleur: cerfs, sangliers, chamois, chevreuils et autres gibiers de plumes et de poils sont proposés. Même si la venaison n'est pas d'origine locale et qu'elle vient souvent d'un élevage et même de l'étranger, profitez de ce mois spécial "chasse".*

*Les restaurants sortent également leur vaisselle "chasse" et décorent leurs enseignes spécialement pour l'occasion. Là aussi, c'est la fête. À l'exception de quelques rares restaurants privilégiés, ce n'est que rarement que la viande proposée est issue de la chasse locale. Mais là aussi profitez sans modération de la finesse des plats proposés.*

*Faisons honneur à la chasse et remercions la Nature pour les trésors qu'elle nous met à disposition...*

*... et encore bonne chasse les gars!*

*Votre Président, René Kaenzig*

## Un petit instant partagé

par René Kaenzig

Court texte rédigé en direct quand j'étais à l'affût un soir du mois d'août dernier.



*Un petit moment avec moi-même. Beaucoup comprendront le bien que cela fait.*

*J'attends. J'entends la mélodie des cloches des génisses. Ça sent bon le foin. Autour de la gouille d'eau, les grenouilles chantent accompagnées des sauterelles qui donnent le rythme. Deux jeunes renards s'amuse. Beau spectacle. J'oublie le bruit de la vallée. Le ciel prend feu. La Lune me regarde, elle devient mon alliée. Les cloches de l'école du village sonnent neuf. C'est bientôt terminé. Oups! Une chevrette est en fuite. Ah! Je comprends, un brocard roule les mécaniques. Elle n'est pas trop intéressée.*

*J'attends. Le vent descend de la montagne. C'est tout à mon avantage. J'en prends plein les poumons. Ça fait du bien. C'est beau. C'est bon. J'en profite à fond. Rien ne bouge. Les roseaux et les massettes sont au garde à vous. Au loin un oiseau s'énerve, restons alerte! Il m'annonce peut-être quelque chose.*

*J'attends. Les chauves-souris me protègent des moustiques. Merci! C'est déjà l'heure. L'éphéméride dicte mon agenda. Retour à la maison. Bredouille mais heureux!*

*Merci Dame Nature!*

**Confrérie St Hubert du Grand-Val**

st-hubert-du-grand-val@bluewin.ch  
http://www.st-hubert-du-grand-val.org  
CH-2746 Crémines, Suisse





*La bricole et/ou C'est du vécu ?*

## La chasse ... un sujet sans fin

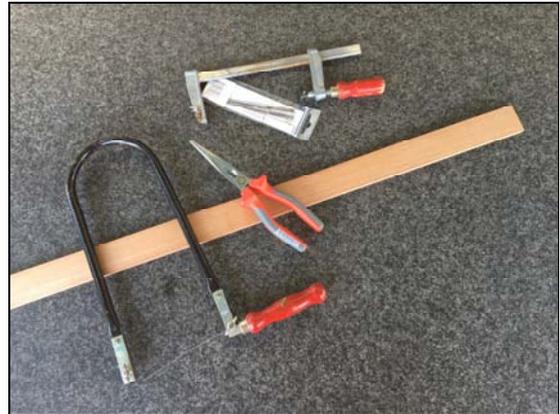
par René Kaenzig

J'aurai chassé et préparé la venaison de ma propre quête. J'aurai apprêté, cuisiné et fumé de beaux morceaux de viande. J'aurai tanné des peaux de gibier et mis en valeur leurs trophées. J'aurai même taquiné mon instinct de survie ... et bien d'autres choses encore. J'ai aussi tenté de partager par des écrits les émotions que je ressens lors d'une action de chasse. La chasse est un sujet sans fin. Je n'aurai jamais le temps de toucher à tous les éléments qui concerne notre histoire originelle de chasseurs. Mais le puzzle prend forme et je continue de compléter cette image très complexe.



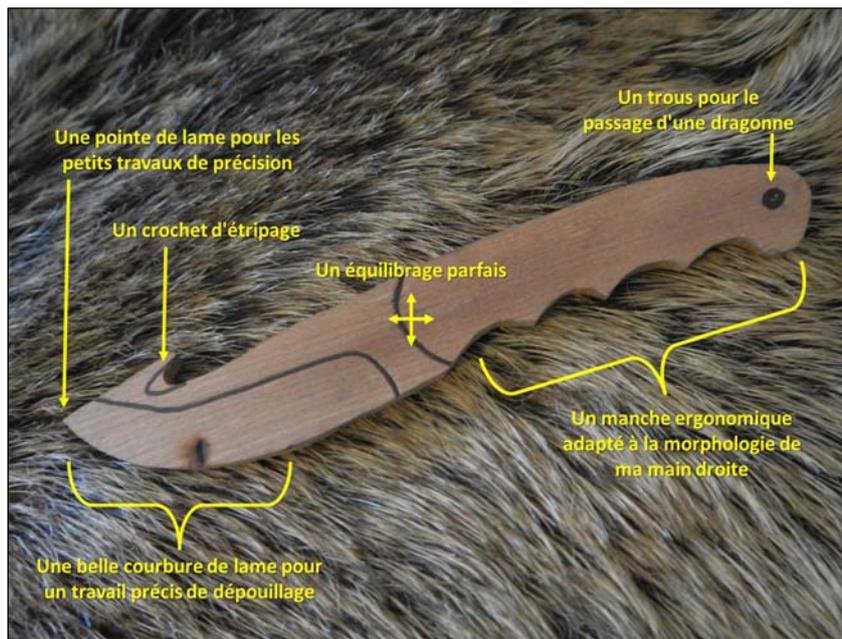
Une nouvelle idée taquinait depuis quelques temps mon esprit. Je me suis mis dans la tête que je pourrais créer mon propre couteau de chasse. Il existe sur le marché une quantité phénoménale de différents couteaux, des beaux et des moins beaux, des chers et des moins chers, avec des lames et des manches de différents styles pour des usages plus ou moins spécialisés (pour le dépouillement, le désossage, le découpage, etc...). Je trouve dans ma collection personnelle également tout un étalage de belles pièces. Mais il me manque tout simplement "mon" couteau adapté à "ma" main et optimisé sur "mes" besoins et exigences.

Je me suis donc mis à développer, à dessiner et à élaborer "mon couteau" personnel. Dans cette jungle de la coutellerie, j'ai cherché dans mes souvenirs et expériences pour y retrouver les détails positifs qui m'avaient fait aimer certaines parties d'un couteau ou d'un autre.



La confection d'un prototype en bois faisait suite aux dessins. C'était surtout utile pour résoudre les questions d'ergonomie du manche que j'en avais besoin pour faire des essais.

Le prototype était né avec une belle courbure de lame pour un travail de dépouillement précis ainsi qu'une pointe adaptée aux petits travaux de découpe de précision et équipé d'un crochet d'étripage pour un travail propre en ordre. Le manche prévu sera magnifiquement adapté à ma "petite" main droite. Un couteau parfaitement équilibré pour une tenue en main comme je l'aime.





Voilà, il suffit de réaliser l'objet de mes attentes. C'est là que me vient en aide un ami d'enfance, *Serge Turberg* de la *Forge de Malleray*. Nous avons usé ensemble nos fonds de culottes sur les bancs d'école il y a bien cinquante ans. Chacun a fait son propre chemin de vie et voilà que nous nous retrouvons ensemble devant une enclume dans sa forge. À part avoir passé notre enfance et nos premières classes à *Crémines*, nous avons encore une autre petite chose en commun: les deux avons passé dans une émission de télévision *Passe-moi les jumelles*: lui comme forgeron-taillandier (2016) et moi comme chasseur (2009) ...



La suite de mon aventure dans la *Forge de Malleray*, tout en images ...



Ma nouvelle place de travail pour deux jours de labeur (ça me change un peu...)



30°C à l'extérieur et un peu plus chaud dans la forge...



L'ébauche de mon futur couteau de chasse qui sera monté en plate-semelle et qui est forgé dans de l'acier C115W2.

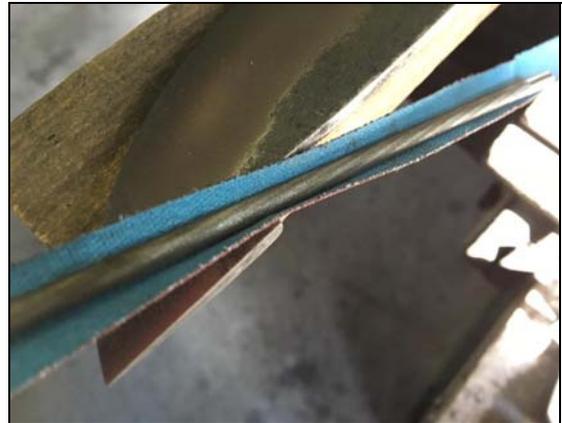


Le pourtour de mon gabarit en bois est tracé sur la lame forgée. L'ébauche sera limée pour prendre la forme définie par mon projet. De l'huile de coude est nécessaire. Ce n'est pas la dernière étape où je vais prendre une lime dans les mains.



Mon projet prévoyait un manche en relation avec la chasse. C'est avec un bout de bois de cerf qu'il sera façonné.

Limer ... limer ... limer ... le pourtour, le crochet d'étripage, la forme du manche et le futur tranchant du couteau.





Ça vient bon ...

Encore quelques petites retouches sur la lame avant la trempe et le revenu ...



Occupons-nous du manche ...







**La Confrérie dans les médias**  
Revue cynégétique *Schweizer Jäger*  
Édition de septembre 2016

## 10 Jahre – 1000 Kinder

Es sind schon 10 Jahre her, dass die Confrérie St Hubert du Grand-Val aus dem Berner Jura (Region Moutier) sehr aktiv in der Öffentlichkeit die Schätze unserer Natur dem Publikum näher bringt. Während diesen zehn Jahren hat die kleine Jägergruppe mit dem kürzlich durchgeführten Ferienpass Berner-Jura die Zahl von 1000 Kindern fast übertroffen. Die Kinder haben auch die Möglichkeit, mit Schulklassen oder während speziell für sie organisierten Wanderungen Wildtiere zu suchen, zu entdecken, zu beobachten und darüber zu lernen. Zehn Jahre ist es jetzt her, dass sich die drei Jäger das ganze Jahr hindurch mit mehreren Ferientagen zur Verfügung stehen. Während einer ganzen Woche konnten die Kinder diesen Sommer von dieser Leidenschaft für die Natur und die Tierwelt profitieren.

Das entwickelte Konzept und Programm dreht wie eine Präzisionsuhr. Der Gründer und Präsident der Confrérie St Hubert du Grand-Val, René Kaenzig aus Crémines, sagt aber ganz klar, dass bei jedem Morgenstart ein gewisser Druck da ist, um den Erfolg des Tages zu gewährleisten. Die Tierwelt ist aber der kleinen Jä-



**Bild oben**

Fritz Schlupep aus Eschert, Pierre-Michel Thomi aus Moutier und René Kaenzig aus Crémines, Präsident (vlnr).

**Bilder unten**

Berühren ... Lernen ... Ansprechen

gergruppe treu. Sogar die nachtaktiven Tiere haben sich durch ihre Spuren gezeigt. Jahr für Jahr wird die Arbeit der Jäger durch die Freude und durch diesen kleinen magischen Funken in den Augen der Kinder belohnt. ■





**La Confrérie dans les médias**  
Hebdomadaire régional *La Semaine*  
Édition du 21 septembre 2016

4

■ chasse ■

LA SEMAINE

## La chasse vécue de l'intérieur

La chasse est d'actualité! Les étales et vitrines des boucheries ainsi que les menus et décorations des restaurants annoncent la couleur. Cerf, sanglier, chamois, chevreuil et autres gibiers de plumes et de poils sont proposés. Profitons sans modération de la finesse des plats proposés.

La chasse a aussi une autre facette qu'uniquement l'aspect culinaire. Vivons-là de l'intérieur par l'intermédiaire des trois textes ci-après. Le chasseur René Känzig de Crémines raconte à sa manière le vécu de ses actions de chasse. La chasse c'est aussi cela.

(Une multitude d'autres textes de la plume de notre chasseur local sont disponibles sur [www.st-hubert-du-grand-val.org](http://www.st-hubert-du-grand-val.org)).

### C'est du vécu – Un rouge-queue noir m'accompagne

Ce matin-là, sur le sentier qui m'amenait dans quelques éboulis du Mont Raimeux, je n'ai pas



fait que des heureux. Visiblement non... en écoutant bien, j'ai énervé un bien plus petit que moi. Un petit rouge-queue noir m'a sermonné à en perdre sa voix. Par ses cris courts et nets, tout en me poursuivant et en dressant sa petite queue rouge à chaque fois qu'il s'arrêterait,

n'en perdait pas son souffle. Il me faisait bien comprendre que je n'avais absolument rien à faire là. Ce n'est pas ses quelques dix grammes qui me tiendront en respect... j'en ai quelques-uns de plus. J'ai tenté de me faire oublier. Je me suis affûté entre un pin et

un buisson de genévrier. Je ne l'ai même plus regardé. Je l'ai ignoré. Après quelques minutes, il me semblait avoir gagné le combat. Le silence était revenu. Mais j'ai eu le malheur de bouger un peu pour me remettre en meilleure position. Il me surveillait de loin et son concert, sans aucun lien avec une quelconque mélodie, retentissait loin à la ronde. Je l'ai à nouveau ignoré et je pense qu'il a compris que je ne lui voulais aucun mal. Il s'est alors envolé en des lieux plus calmes. L'histoire ne se termine pas là. Après une vingtaine de minutes de silence, le petit rouge-queue noir a trouvé une autre victime. Ses cris sont parvenus jusqu'à mes oreilles. La fanfare se déplaçait dans ma direction. Même scénario: le petit oiseau mettait en défi le passant qui empiétait sur son territoire. Mon coup de feu est parti. Pas par vengeance sur le petit rouge-queue noir... mais sur le magnifique chamois que cette toute petite boule de plumes tentait de faire fuir.

LA SEMAINE

■ chasse ■

5

### C'est du vécu. - Un scénario bien rôdé.

Un déroulement mainte fois répété. L'avant-première m'avait confirmé un succès possible: même l'acteur principal avait fait le déplacement. De plus, il était toujours à l'heure ces derniers jours. Ce qui n'est absolument pas à son habitude. Les grandes stars sont souvent imprévisibles. Ils nous surprennent toujours par leurs humeurs, par leurs désirs ou par leurs changements d'agenda. J'ai donc revisité le programme toute la nuit et ajouté quelques corrections composées uniquement de petites finitions. Je suis un peu carré sur les bords et j'assure sur les détails. Tout était aussi clair, net et précis, qu'il y avait sûrement quelque chose que j'avais oublié. Ce serait trop beau. Mais quoi donc? Il est où le bug? Qui va être le trouble-fête dans tout cela? Le lever de rideau était programmé à 5h20 ce jour-ci. Le jour précédent, il avait été fixé à 5h19, éclairage oblige. J'espérais que ce petit changement ne contrarierait pas trop l'entrée en scène de notre tête d'affiche. Comme déjà mentionné: il était toujours à l'heure. C'est à 6h15 qu'il devait se pré-



senter devant le public. Le public était bien sûr absent lors des répétitions. Il l'était aussi à l'avant-première. J'étais donc bien seul à cette répétition générale! Mais pour le lancement de la première représentation, afin d'avoir la meilleure place, je m'y suis pris assez tôt. En fait, très égoïste, j'espérais

également être tout seul à ce moment précis. L'éclairage n'était pas encore optimal. Je me croyais seul dans les tribunes, mais ressentais tout de même une certaine présence autour de moi. Je crois même que quelques âmes mâchouillaient continuellement quelque chose. On entendait des toussotements. Il me

semblait même que certaines ne tenaient pas en place. L'intensité de la lumière augmentant, j'en ai même vu vautrées sur le sol. Personnellement je voulais profiter totalement du moment présent et je me suis un peu énervé par ce voisinage indiscipliné. L'excitation d'attendre l'acteur principal monter sur scène me fendait les tripes. 6h15: voilà que l'idole rentre sur le plateau. Ouahhh! Sans me voir, il semble me faire honneur et vient d'un pas ferme dans ma direction. Comme s'il avait décidé de venir me saluer. Malheureusement son chemin est aussitôt entravé par deux groupies éprises d'un désir indescriptible et qui courent dans sa direction. Mon idole l'a très mal pris et s'en est retourné dans sa loge sans attendre les applaudissements. On ne l'a plus jamais revu depuis! Pour faire court: le sanglier, que j'avais observé depuis plusieurs jours, venait ce matin-là dans ma direction. A cent mètres de moi, il fut chassé par deux génisses qui n'étaient pas là les jours précédents. Les trouble-fêtes: voilà donc le bug!

René Känzig