



Quotidien *Journal du Jura*

Edition des 08.06.11 et 15.06.11

**LAMBOING** Ancien maire du village, André Racine se dévoue corps et âme pour cette réalisation

# Le Sentier des sculptures fête ses 15 ans



Gérard Racine, responsable du projet depuis 1996. MÉLANIE BRENZIKOFER



La plate-forme suspendue qui a été réalisée pour commémorer les 15 ans du Sentier des sculptures. MÉLANIE BRENZIKOFER

**MÉLANIE BRENZIKOFER**

Construit en 1937 par la Bourgeoisie de La Neuveville en tant que chemin de débardage, ce sentier, appelé désormais Sentier des sculptures, avait été laissé à l'abandon jusqu'à ce que Gérard Racine, en 1996, alors maire de Lamboing, décide de lui donner une seconde vie.

Samedi, afin de fêter ses 15 ans d'existence, quelques festivités seront organisées. Le rendez-vous de départ est fixé à 10h, devant la cantine de la Côte, à Lamboing. Depuis là, une marche sera organisée le long du sentier jusqu'à la plate-forme, où se déroulera la partie

officielle sur fond musical. Puis, la balade se poursuivra jusqu'à la Bergerie du Haut, où les marcheurs seront récompensés par un apéro.

«L'idée de redonner vie à ce chemin m'était venue lors de la rénovation des deux bergeries. Celle du Bas pour le berger communal et celle du Haut pour le tourisme», note Gérard Racine. Ce natif du village affectionne tout particulièrement ce sentier qu'il parcourrait, enfant, avec son père, afin d'y ramasser du bois. Les premières sculptures ont été créées sur des souches, il y a quinze ans, par des élèves de l'École de sculpture sur bois de Brienz. Il y a cinq ans, d'autres

ont été réalisées par Norbert Allemann, qui a également étudié à l'école précitée. Une fresque a été peinte sur la roche par Joël Racine, qui a effectué sa formation à l'École cantonale des arts appliqués de Bienne.

Puis, afin de commémorer dignement ces quinze années de culture, une plate-forme suspendue a vu le jour. «Cette réalisation, je la vois un peu comme une main tendue aux touristes qui viennent de la plaine», relève Gérard Racine. «J'ai envie de promouvoir ce sentier dans l'axe sud-nord, allant de Bienne aux Prés-d'Orvin. Dans notre région, nous possédons de nombreuses richesses et curiosités naturelles

et culturelles, mais nous ne savons pas les vendre. Je souhaite que les gens prennent enfin conscience de la richesse de notre site», poursuit-il.

Lors des festivités, l'initiateur et responsable de ce beau projet tirera également un parallèle entre l'homme et la nature, «car la forêt est un lieu où les animaux sauvages cohabitent avec les humains qui pratiquent toutes sortes de loisirs tels que la randonnée, le VTT, la raquette, l'équitation ou encore, la chasse», note-t-il. René Kaenzig, de la Confrérie St Hubert du Grand-Val, donnera également quelques informations à ce sujet.

Pour l'avenir, Gérard Racine a

encore bien des projets, tels que l'organisation de concerts ou encore d'expositions sur la plate-forme. Entre le travail qu'il fournit pour le Sentier des sculptures et son engagement humanitaire en Roumanie, dans le cadre de l'ONG SPEHRO, notre homme n'a presque plus une minute à lui. Cette passion le pousse à donner toujours davantage, mais sans l'aide qu'il a reçue de nombreux amis et bénévoles engagés, il avoue que tout cela n'aurait jamais été possible. ○

**INFO**

**Festivités:** samedi, 10h. Cantine de la Côte (point de départ). Discours, vernissage de la plate-forme et apéritif à la Bergerie du Haut.



## LAMBOING Inauguration au Sentier des sculptures Avec deux nouveaux éléments

Comme déjà relaté dans notre édition de mercredi dernier, le Sentier des sculptures de Lamboing s'est enrichi de deux nouveaux éléments. Pour marquer cela, une cérémonie a eu lieu samedi, en présence de plusieurs dizaines de personnes.

La cohorte s'est d'abord arrêtée à la nouvelle plate-forme, érigée en partie au dessus du vide. Pour Gérard Racine, initiateur de ce sentier, elle peut figurer une main tendue ou également une fleur qui s'ouvre. Vu le nombre de personnes qui se sont amassées sur cette nouvelle réalisation, il est certain qu'elle est suffisamment solide. Le bois pour sa construction a été mis à disposition par la Bourgeoisie de La Neuveville.

Les personnes présentes ont été invitées, ensuite, à prêter l'oreille et à monter à la recherche d'une douce mélodie interprétée à la flûte par Frédérique Jaccard. Cette musicienne se trouvait à proximité de la fresque réalisée par le peintre régional Joël Racine, intitulée: Arbre



Joël Racine (à droite) et son œuvre. ULRICH KNUCHEL

de Vie. Une œuvre où les branches deviennent des bras humains qui se tendent vers le ciel, ou plus proche, vers la cime du Mont-Sujet. A leur base, quatre couleurs représentent les quatre saisons de l'année, voire de la vie. Monique Courbat, maire du village, a disserté sur le désir de l'humain de vouloir si souvent ressembler à un arbre, alors que tant de points les éloignent. En effet, l'arbre est immobile, muet,

ce qui n'est pas le cas de l'homme. L'arbre brave aussi mieux les tempêtes et supporte mieux le poids des ans.

Joël Racine, pour sa part, s'est dit heureux de pouvoir remettre cette œuvre à la commune de Lamboing, ainsi qu'à toutes les personnes qui viendront l'admirer.

C'est à la Bergerie du Haut que l'apéritif a été offert et le repas servi. **UK**